Кружковая работа

“Логоритмика для малышей”

с детьми младшей группы 2020 уч. год

рук. кружка: ФЕДОТОВА С.А.

Якутск 2020

Актуальность

Все окружающее нас живет по законам ритма. Смена времен года, дня и ночи, биение сердца, возрастные процессы — все это и многое другое подчинено определенному ритму. Данные физиологии и психологии доказывают тесную взаимосвязь слуховых ощущений с мышечными.

Ритмические движения способствуют активизации различных анализаторных систем, становлению интегративной деятельности мозга человека. Поэтому развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх.

Логоритмика – это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала. Это форма активной терапии, преодоление речевого и сопутствующих нарушений путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и в конечном итоге адаптация человека к условиям внешней и внутренней среды. Укрепляется костно-мышечный аппарат, развивается дыхание, моторные, сенсорные функции, чувство равновесия, правильная осанка, походка, грация движений.

Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. С другой стороны, формирование движений происходит при участии речи. Речь является одним из основных элементов в двигательно-пространственных упражнениях.
Ритм речи, особенно ритм стихов, поговорок, пословиц, способствует развитию координации, общей и тонкой произвольной моторики. С помощью стихотворной ритмической речи вырабатывается правильный темп речи, ритм дыхания, развиваются речевой слух, речевая память.

Так как структура логоритмических игр включает в себя упражнения на развитие памяти, внимания, оптико-пространственных функций, слуховых функций, двигательной сферы, ручной моторики, артикуляционной моторики, речевой функциональной системы, звукопроизношения, разработанная программа кружка «Ладушки» имеет интеллектуально-познавательную направленность.

Особенность программы заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал, над качеством которого призвана работать логопедическая ритмика, а музыка не просто сопровождает движение, а является его руководящим началом.

Дошкольный возраст наиболее благоприятный период для успешного развития и воспитания ребенка. При этом большое значение имеет речевое, сенсорное, двигательное развитие в этот период. В исследованиях последних лет учеными и практиками отмечается тревожная тенденция роста количества детей, имеющих различные нарушения речи, причиной которых могут быть разнообразные экологические, биологические, социально-психологические и другие факторы, а также их сочетание.

Развитие речевой деятельности ребенка, как отмечается в работах педагогов и психологов, зависит от складывающегося в начале его жизни чувственного познания: зрительного, слухового, тактильного. Поэтому современная педагогика в поиске эффективных средств коррекции все больше ориентируется на использование логоритмики в процессе обучения и воспитания детей. Это связано, прежде всего, с тем, что логоритмика помимо эстетического, духовного и психического развития ребенка, оказывает положительное влияние и на развитие речи.

ЦЕЛИ КРУЖКА: Развитие речи детей младшего возраста средствами логоритмики.

Задачи:

- развитие речи, чувства ритма, способности ощущать в движениях и речи ритмическую выразительность;
- создание на занятиях логоритмического кружка атмосферы радости, ввести ребёнка в мир музыки и развития речи с радостью и улыбкой;
- воспитание эмоционально-волевых качеств личности ребёнка;
- развитие фонематического восприятия и фонематических представлений;
- выработка чёткости координированных движений во взаимосвязи с речью;
- развитие слухового внимания и памяти;
- укрепление костно-мышечного аппарата;
- развитие дыхания, моторных и сенсорных функций, чувства равновесия, правильной осанки, походки, грации движения;
- развитие коммуникативных способностей общение детей друг с другом, творческое использование музыкально-ритмических навыков в повседневной жизни.

Интеграция образовательных областей

1. *«Музыкальное воспитание»* - дети учатся слышать в музыке эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой.
2. *«Изобразительная деятельность»* - где дети знакомятся с иллюстрациями к произведениям, играм.
3. *«Развитие речи»* - на котором у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек.
4. *«Ознакомление с художественной литературой»* - где дети знакомятся с литературными произведениями.

5. *«Ознакомление с окружающим»* - где дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями.

Предполагаемый результат

-нормализация темпа и ритма речи;

-увеличение объёма памяти, словарного запаса;

-развитие физиологического дыхания и речевой моторики для правильного произношения звуков ;

-совершенствование фонематического восприятия и слуха, общей и тонкой моторики, мимики.

Итогом обучения в кружке будет являться умение детей воспроизводить движения или танцевальные элементы, руководствуясь только речевой инструкцией или соответствующей движению музыкой; свободно ориентироваться по тексту песни или стихотворения, передавать их настроение; уметь соблюдать основные правила игры.

Под влиянием регулярных логоритмических занятий у детей происходит положительная перестройка сердечно-сосудистой, дыхательной, двигательной, сенсорной, речедвигательной, и других систем, а также воспитание эмоционально- волевых качеств личности. Укрепляется костно-мышечный аппарат, развивается дыхание, моторные, сенсорные функции, чувство равновесия, правильная осанка, походка, грация движений

Представленные в программе занятия построены в соответствии с современными подходами к воспитанию детей дошкольного возраста и направлены на овладение чувством ритма, что способствует формированию у ребенка целостного восприятия пространства и времени, гармонизации психического развития детей.

Все упражнения проводятся по подражанию.

Использование наглядного материала:

- иллюстрации и репродукции;

- дидактический материал;
- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудиоматериалы;

Программа составлена с учётом межпредметных связей по областям:

- познание: занятия, наблюдения, беседы, игры;
- социализация: используются дидактические, сюжетно-ролевые игры;
- художественная литература: используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, прибаутки, частушки, тексты песен);
- музыка: используются музыкальные произведения, песни, танцы, музыка для релаксации;
- физическая культура: проводятся подвижные игры, развлечения, досуги;
- коммуникация: овладение способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Содержание дополнительной образовательной программы и отличительные особенности:

содержание данной программы охватывает широкий круг деятельности детей дошкольного возраста, что позволяет уже на раннем этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме, танцах, о здоровье, развитии коммуникативных способностей.

Развивающая среда:

- размещение в группах альбомов с примерами артикуляционной гимнастики, пальчиковых игр, динамических упражнений, массажа, дыхательных упражнений, мимических упражнений;
- размещение в группах атрибутов различных игр для самостоятельной деятельности детей.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Кружок проводится во вторую половину дня, 1 раз в неделю. Продолжительностью 8-10 минут. Тема берётся на одно-два упражнения в зависимости от сложности материала и психофизиологических особенностей детей.

По желанию педагога возможно заменить музыкальный или речевой материал на аналогичный, сократить продолжительность в зависимости от индивидуальных возможностей детей.

Регулярное проведение логоритмической совместной деятельности способствует быстрому развитию речи, формирует положительный эмоциональный настрой, учит общению со сверстниками.

Направленность программы: тематическая направленность и организационная вариативность программы кружка способствуют формированию устойчивого интереса к речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к логоритмическим упражнениям, а, значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН КРУЖКА НА 2015 -2016 УЧЕБНЫЙ ГОД

Январь	Март	Май
2 неделя .Дыхательное упражнение «Снежки» .Упражнение «Зайчик» .Пение песенки «Приветственная песенка» **3 неделя** .Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять». Дыхательное упражнение с пением «Снегирь» **4 неделя** Артикуляционная гимнастика «Часики» Пальчиковая гимнастика «ВСТРЕЧА» Песня «Елочка» («Сорока»)	**1 неделя** . Пальчиковая гимнастика «Транспорт». .Игра- имитация «Рыбка» (с ведром) **2 неделя** Артикуляционная гимнастика «Шарик» .Пальчиковая гимнастика «Мамин праздник» .Рисование цветов по трафарету.Нанизывание бусинок на шнурок. Песенка «Домик» **3 неделя** .Пальчиковая гимнастика «Апельсин» .Игра «Сегодня маме помогаем» Чистоговорка «М – Мь» Песенка «Курочки» (с ложками) **4 неделя** Упражнение «Транспорт».Игра «Летает – не летает».Подвижная игра «Самолеты». Игра в бюрюльки	**1 неделя** Песня «Бирюльки»Пальчиковая гимнастика «СЕМЬЯ» Артикуляционное упражнение «Хоботок- улыбочка» **2 неделя**.Артикуляционное упражнение «Дудочка» .Игра «Шире шагай» игра «Стоп, хоп, раз» Песня «Тучка» (на эмоции) **3 неделя1**.Упражнение «Кузнечики».Подвижная игра «Передай султанчик» **4 неделя** Артикуляционная гимнастика «Заборчик», «Футбол», «Лошадка».Упражнение «Кто -кто в теремочке живет»Игра «Найди свой цвет»
Февраль	**Апрель**	**Июнь**
1 неделя Упражнение «Пожалеем киску». . .Логопедическая гимнастика «Кот лакает молоко» .Песня «Снеговик» с рисованием **2 неделя** «Баенька» Зимняя забава Дыхательное упражнение «Каша кипит». .Упражнение«Тук-тук» **3 неделя**.Дыхательное упражнение «Нюхаем цветы». Псенка «Зимний цветочек» **4 неделя**1.Пальчиковая гимнастика «СЕМЬЯ» .Упражнение «Поедалочка»Упражнение «Чайник» логопесенка «Конь живой» .Логопедическая гимнастика. «Ах, как вкусно!»;	**1 неделя** Дыхательное упражнение «Нюхаем цветы» .Игра «Птички». Песня»Ведро» **2 неделя** Пальчиковая гимнастика «Весна- красна» Логопесенка «Песик» Артикуляционная гимнастика «Улыбка- трубочка» **3 неделя** .Пальчиковая гимнастика «космос» .Дыхательное упражнение «Звездочки» Песня «Енот-полоскун» Артикуляционная гимнастика «дудочка» **4 неделя** Упражнение « Гном и дом» Упражнение «Шли по лесу два ежа» Песня «Цыпа для малышей»	**1 неделя** Упражнение «Дождик» Упражнение «окошечко» **2 неделя** Дыхательное упражнение «Ветери листья» Игра «Собери листья» **3 неделя** Упражнение «Гриб» Упражнение для языка и нижней челюсти «Печём блинчики» **4 неделя** Упражнение для языка «Вкусное варенье!» Солнышко и дождик.

Календарно-тематический план занятий

Январь

2 неделя

1.Дыхательное упражнение «Снежки»
Цель: воспитание физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи.
2.Украшение елочки (пальчиковое рисование)
3.Упражнение «Зайчик»
Цель: развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей.
4.Пение песенки «В лесу родилась елочка» (с выполнением движений по тексту)

3 неделя

1.Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять»
Цель: развитие тонкой моторики
2.Подвижная игра «Снежная баба»
Цель: развитие общей моторики, творческого воображения, координация речи с движением
3.Дыхательное упражнение «Снежки»
Цель: воспитание физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи.

4 неделя

1.Артикуляционная гимнастика «Часики»
Цель: подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции.
2.Пальчиковая гимнастика «ВСТРЕЧА»
На правой ручке - пальчики.
На левой ручке – пальчики.
Пришла пора им встретиться
Готовьте чемоданчики!
(пальцами правой руки по очереди здороваться с пальцами левой руки, прикасаясь друг к другу кончиками)
3.Упражнение «Мы артисты»
Пение «А» с Жестом.(разводим руки)
Пение «У» с Жестом. (разводим руки)
Пение «А», «У» с Жестом.
Пение «У», «А» с Жестом).

Февраль

1 неделя

1.Упражнение «Пожалеем киску».

Цель: развивать пантомимические способности, воспитывать доброе отношение к животным.
2.Упражнение «Как у нашего кота»
Цель: на развитие мелкой моторики пальцев рук,
формирование координации, силу тонких движений
3.Игра «Кот и мыши»
4.Логопедическая гимнастика «Кот лакает молоко»
Цель: на развитие подвижности кончика языка
5.Народная игра-диалог «Кисонька-мурысенька»
Цель: совершенствование диалогической речи.
6.Пальчиковая гимнастика «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ»
"Мяу", - котѐнок,(одновременно на двух руках соединить большой и указательный палец)
"Му", - телѐнок, (средний с большим)
"Ме", - козлѐнок, (безымянный с большим)
"Гав", - щенок (мизинец с большим)
Дружно песни распевают (сжимают и разжимают кулаки)
Ждут хозяйку у ворот. ("ворота"-ладони соединяют вместе)

2 неделя

1.Стихотворение с движением «Поедалочка».

Пышка сметанная,
Корочка румяная.
В печи она сидела,
Да на нас глядела.
Пыхтела, пыхтела.
Да в рот залетела.

2.Дыхательное упражнение «Каша кипит».
Сесть, одна рука на животе, другая — на груди. При втягивании живота сделать вдох, при выпячивании — выдох. Выдыхая, громко произносить «ф-ф-ф-ф-ф». Повторить 3–4 раза.
3.Упражнение«Тук-тук»
Цель: развитие чувства ритма, дыхания, мелкой моторики, речи
под музыкальное сопровождение .
4.Упражнение на развитие слухового внимания «Светофор»
Цель: развивать у детей умение менять движения со сменой
музыки.

3 неделя

1.Дыхательное упражнение «Нюхаем цветы»

Цель: развивать навык естественного вдоха и выдоха.
2.Упражнение «Мы мячик поднимаем»
Мы мячик поднимаем,
Мы мячик опускаем,
Мы мячик подаем
И бегаем кругом.
3.Чтение потешки «Водичка- водичка».

4 неделя

1.Пальчиковая гимнастика «СЕМЬЯ»
Этот пальчик – дедушка,
Этот пальчик – бабушка.
Этот пальчик – папа,
Этот пальчик – мама.
Этот пальчик – Я.
Вот и вся моя семья.(разгибать пальцы из кулачка, начиная с большого)
2.Упражнение «Поедалочка»
3.Упражнение «Чайник»
Цель: развитие творческого воображения, общих речевых навыков
4.Игра «Сегодня маме помогаем»
Цель: развивать ловкость, координацию движений
5.Логопедическая гимнастика.
«Ах, как вкусно!»; «Очень вкусно»;«Откусим пышку»
Цель: развитие артикуляционной моторики

Март

1 неделя

1.Игра на развитие слухового внимания «На самолете».
Пальчиковая гимнастика «Транспорт».
Будем пальчики сгибать-
Будем транспорт называть:
Сжимать и разжимать пальчики.
Машина, вертолѐт,
Трамвай, автобус, самолѐт.
2.Игра- имитация «Папа может папа может все что угодно».

3.Обводка трафаретов.

2 неделя

1.Артикуляционная гимнастика «Шарик»

2.Пальчиковая гимнастика «Мамин праздник»

Мамочка, мамочка,
Любимая моя,
Ведь ты знаешь, мамочка,
Как я люблю тебя.

«Маму очень я люблю, ей цветочек подарю»

3.Рисование цветов по трафарету.

4.Нанизывание бусинок на шнурок.

3 неделя

1.Пальчиковая гимнастика «Апельсин»

2.Игра «Сегодня маме помогаем»

Цель: развивать ловкость, координацию движений.

3.Чистоговорка «М – Мь»

Цель: упражнять в различении согласных звуков по твердости-мягкости.

4.Игра «Затейники»

4 неделя

1.Упражнение «Транспорт».

Будем пальчики сгибать-
Будем транспорт называть:
Сжимать и разжимать пальчики.
Машина, вертолёт,
Трамвай, автобус, самолёт. Поочерёдно разжимать пальчики, начиная с мизинца.

2.Игра «Летает – не летает»

Цель: развивать координацию движений, внимание.

3.Подвижная игра «Самолеты».

Апрель

1 неделя

1.К нам Весна лишь заглянула

- Протягивают руки вперед

В снег ладошку окунула
Руки внизу, перпендикулярно корпусу
И расцвел там нежный,
Руки соединяют в бутон на уровне глаз
Маленький подснежник
Медленно раздвигают пальцы («цветок раскрылся»)
2.Дыхательное упражнение «Нюхаем цветы»
Цель: развивать навык естественного вдоха и выдоха.
3.Игра «Птички».
Цель: развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей. Соотносить движения с текстом.

2 неделя

1.Мы построили скворечню
Для весѐлого скворца.
(попеременно постукиваем кулачками друго друга и по столу)
Мы повесили скворечник
Возле самого крыльца.
(сводим руки над головой).
2.Пальчиковая гимнастика «Весна- красна»
Цель: развитие мелкой моторики.
3.Артикуляционная гимнастика «Улыбка- трубочка»
Цель: подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции.
4.Игра «У медведя во бору»
Цель: развитие быстроты двигательной реакции.

3 неделя

1.Пальчиковая гимнастика «космос»
Космонавтом хочешь стать?
Сильным быть и ловким?
Надо пару подобрать
И лицом друг к другу встать.
Если чистые ладошки –
Значит можно начинать.
2.Дыхательное упражнение «Звездочки»
Цель: выработка длительного выдоха
3.Разрезные картинки «Космос»
4.Артикуляционная гимнастика «дудочка»

4 неделя
1.Упражнение « Гном и дом»
Цель: развитие координации движения и речи
2.Упражнение «Шли по лесу два ежа»
Цель: формирование положительного эмоционального настроя в процессе игровых упражнений, выполнение серий движений по памяти.
3.Игра «Лиса и зайцы»
Цель: на развитие общей моторики и координации движений
4.Артикуляционная гимнастика для укрепления мышц языка
Цель: совершенствование основных параметров движений
артикуляционной моторики.

Май

1 неделя
1.Пение «У-у-у-х» с жестом (разводим руки)
2.Пальчиковая гимнастика «СЕМЬЯ»
Этот пальчик – дедушка,
этот пальчик – бабушка.
Этот пальчик – папа,
этот пальчик – мама.
Этот пальчик – Я.
Вот и вся моя семья.
(разгибать пальцы из кулачка, начиная с большого)
3. Игра «Забрось мяч в корзину» (Целься вернее)
4.Артикуляционное упражнение «Хоботок- улыбочка»
2 неделя
1.Артикуляционное упражнение «Дудочка»
2.Игра «Шире шагай»
3. Игра «Стоп, хоп, раз»
Цель: воспитание статистики движений, следить за осанкой,
правильностью выдерживаемой позы.
4.Игра «Кто быстрее»
Цель: развитие быстроты двигательной реакции.
3 неделя
1.Упражнение на развитие координации слова и движения
под музыку «Кузнечики».
2.Подвижная игра «Передай султанчик»

Цель: развитие внимания, координации слова и движения
3.Солнцем ласковым согрето,
(«Идѐм» указательным и средним пальцами одной руки.)
За весной приходит лето.
Будем в озере нырять
(«Ныряем» соединѐнными вместе ладонями от груди вперѐд.)
И цветочки собирать.
(«Срываем» одной рукой и «собираем» в другую.)
4.Дыхательное упражнение «Нюхаем цветы»
Цель: развивать навык естественного вдоха и выдоха.
4 неделя
1.Артикуляционная гимнастика «Заборчик», «Футбол», «Лошадка»
2.Упражнение «Кто -кто в теремочке живет»
Цель: развитие слухового внимания
3.Игра «Найди свой цвет»

Используемая литература:

1. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. М., 2008.
2. Беляковская Н.Н. Загорина Л.Н. Макарова Н.Ш. Учим ребенка говорить:здоровьесозидающие технологии. М., 2009.
3. Развивающие пальчиковые игры. Драко М.В., 2009
4. https://www.instagram.com/anastasia_vokal/