Конспект открытого занятия
в стиле Эвенкийской национальной культуры
для конкурса Мультикультурность народов Якутии

в старшей группе МБДОУ «Детский сад № 61» ГО «г.Якутск»

воспитатель
Прокопьева Марина Гаврильевна

Цель:
- Знакомить с традициями и творчеством эвенкийского народа
- Развить коммуникативные умения при помощи игровых подходов и народных игр.
- Воспитывать уважение к культуре и традициям малочисленных народов Севера.

Задачи:
Систематизировать знания детей о народных традициях, фольклоре.
Познакомить детей с эвенкийским народным костюмом, с предметами старинного эвенкийского быта
Обогатить словарь детей новыми словами.
Приобщить детей к устному народному творчеству, народным играм
Воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства.

Ход занятия:
Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами отправляемся в путешествие. Но прежде, чем мы туда отправимся, давайте вспомним наше правило.
Дети: Говорим всегда красиво,
Смело и неторопливо,
Ясно, четко говорим,
Потому что не спешим.
Воспитатель: Ну что ж, а теперь в путь.
Ребенок:
В этих скалах - седых и дремучих,
Где тайгу покрывают снега,
Живут люди на недрах горючих,
И стоит наш поселок Тура.
Здесь кругом все покрыто снегами,
И олени бредут по тайге.
Я прижмуся к березке, как к маме,
И заплачу по летней заре.
Наша родина предков старинных
Отдает нам тепло и уют.
И мы вспомним батыров былинных,
Что с мечом защищали наш род.
И земля отдает нам богатства,
Свои залежи горных пород,

Чтоб навеки сплелися два братства -
Эвенкийский и русский народ.
И наш род от земли эвенкийской
Зацветет карнавалом огней.
На просторах тайги илимпийской
Загуляют стада оленей.

Воспитатель: Ребята, мы с вами живем в красивой и богатой стране. Как она называется?

Дети: Россия.

Воспитатель: Правильно. Россия – большая страна. Давайте посмотрим на карту. (Показ слайда)

Россия – большая, красивая и богатая страна. И самая большая по территории республика – это та, в которой мы живем. Как она называется?

Дети: Республика Саха (Якутия).

Воспитатель: Правильно. Якутия – это самый крупный регион России. Якутия полна природных контрастов. Климат резко континентальный, с длинной зимой и коротким летом. Якутию по праву называют сокровищницей России. У нас добывают алмазы, золото, нефть и другие полезные ископаемые.

Но главное богатство республики не в недрах, а в людях, которые здесь проживают. Якутия очень многонациональная республика, здесь проживают представители более 120 национальностей.

Ребята, люди каких национальностей заселяют нашу республику? (якуты, русские, эвенки, украинцы, эвены, татары т.д.).

У всех этих народов есть дети, которые, как и вы, ходят в детские сады, умеют дружить и играть в свои национальные игры.

Давайте сегодня познакомимся с культурой эвенкийского народа. Эвенки - коренной народ Восточной Сибири. Живут также в Монголии и на северо-востоке Китая.

Воспитатель: Посмотрите на картинку (показ слайда), как красиво и необычно все они одеты. У каждого народа свой национальный костюм. А теперь отгадайте и найдите эвенкийский народный костюм.

(Дети выбирают девочку в эвенкийском народном костюме.)
Воспитатель: вот она – эвенкийская красавица! Из чего состоит ее костюм?

Дети: Из кафтана и повязки на голову.
Воспитатель: (Показ слайда «Женский эвенкийский народный костюм»). Раньше эвенкийские женщины и девочки носили распашные кафтаны. Под кафтаном носили нагрудник. Рукавицы с прорезью для кисти обычно пришивались к рукавам парки. Изготавливались из меха лисы, зайца и др.. Ребята, а чтобы костюм был красивым, чем их украшали?
Дети: Бисером, мехом.
Воспитатель: Вот такие костюмы во многих семьях передавались по наследству от бабушки к внучке. А теперь посмотрите, что за головной убор у красавицы?
Дети: Повязка, чепец.

Воспитатель: В качестве головного убора использовали плотную шапку в виде чепца, которую делали из шкуры, снятой с головы оленя. Иногда на ней оставляли ушки олененка.

У девичьей повязки на висках к венцу пришивали за два конца ровдужные ремешки с нанизанным крупным литым бисером.

Воспитатель: А чем еще занимались эвенки?

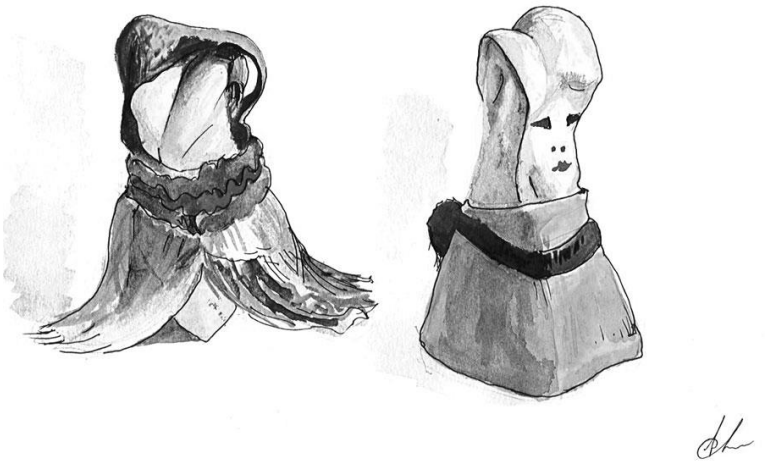
TOUNGOUSES DES BOIS. ЛѢСНЫЕ ТУНГУСЫ.

Воспитатель: Основное занятие "пеших", или "сидячих", эвенков – охота на оленя, лося, косулю, кабаргу, медведя и др. Оленеводство имело в основном транспортное значение. Оленей использовали при езде верхом и под вьюк, доили. "Конные" эвенки разводили лошадей, верблюдов, овец. Рыболовство имело подсобное значение. На Охотском побережье и Байкале промышляли тюленя. Была развита домашняя обработка шкур, бересты (среди женщин); до прихода русских было известно кузнечество, в том числе на заказ.

Вот перед вами изделия эвенкийских мастеров. Что это? Это конги — берестяная коробка

Дети: Посуда. (Перед детьми выставлена деревянная посуда).
Воспитатель: Из чего ее делали? Чем она отличается от современной? Как украшена?

(Дети рассматривают посуду, повторяют ее название).
Игра «Собери картинку» (Дети в подгруппах собирают изображения предметов посуды).
Воспитатель: У нас с вами сейчас много разных игрушек. Но в старину таких игрушек не было. Для своих детей эвенкийские умельцы изготавливали игрушки сами. Посмотрите какими интересными они получались. (Показ слайдов эвенкийских народных игрушек).



Эвенкийские игрушки — кости плюсны и подколенные косточки, изображавшие людей и животных. Художник В. Власов

Орокот — игра в оленей. Художник В. Власов

Орокот — игра в оленей. Дети изображают оленей и бегают по тайге; или два мальчика, взяв в руки ветки-«рога», изображают дерущихся порозов до тех пор, пока ветки не сломаются.

Глухариная кость (хорокинги умэкин). Играет один человек. Берет за концы кость предплечья глухаря и старается, не опираясь ни на что, переломить ее. Если не сможет, то кость передается второму, третьему и т. д. Побеждает человек, сломавший кость. Чтобы сломать кость, надо знать приемы. А ломать надо так: левой рукой жать кость влево, а правой одновременно жать вправо.

«Кто перетянет» (тангматкан). В игре участвуют двое. Они садятся друг к другу, а ноги упираются ступнями. Между ступнями кладут круглую прочную палку диаметром 7–8 сантиметров, длиной 1 метр и упираются в нее. Берутся за нее руками. Потом тянут, стараясь перетянуть друг друга. Кто перетянет, перебрасывает побежденного через голову и считается победителем.

Игра девочек «наперсток спрячем» (уняптунма дякат). В ней участвует большое количество игроков. Садятся в чуме в кружок, каждый выставляет в круг кулак правой руки. На круг выходит водящая, которой завязывают платком глаза. Один из сидящих в круге прячет в зажатой руке наперсток. После этого водящей развязывают глаза и она ищет наперсток, подходя к любой участнице и разнимая у нее руки. Подойти можно только к трем участницам. Если наперсток будет найден, то водящей становится та девочка, у которой он обнаружен, а водящая садится на ее место. Если наперсток не найдется, то его перепрятывают и водящая продолжает поиски тем же порядком.

Бэюктэдерэ (буквально «охотятся»). В лесу на площадке с воткнутыми в землю ветками дети расставляют «диких зверей» (бабки) и «охотников» (бабки, обмотанные тканью), переговариваясь между собой и окрикивая собак, мальчики стреляют из игрушечных луков.

Мата эмэрэн («гость приехал»). Дети разводят из щепочек костер, вокруг расставляют «людей» (бабки); несколько детей, сидящих вокруг кукол, разговаривают с «гостем», подражая взрослым; иногда играет и один ребенок, разговаривая с собой на разные голоса.

Уринчэдерэ («устраивают стойбище»). Дети расставляют «караван оленей» (в разных местах вокруг площадки — отдельные фигурки этих животных, около каравана и на площадке — «людей») и ведут разговор и перебранку при воображаемой разгрузке каравана и установке чума.

Нулгиктэдерэ (буквально «кочуют»). Дети устанавливают «караван», а вокруг, между деревьями — «оленей» и, подражая взрослым во время кочевки, ведут разговор, окрикивают оленей.

Ороруду (буквально «в стаде»). Мальчики и девочки расставляют оленей из бересты или раскладывают на земле берестяные головы оленей разного возраста. Каждый олень имеет свою кличку, а дети представляют себя пастухами.

Шамалдирэн (буквально «он шаманит»), шуэнчэкэл («пошаманить»). Эта игра была распространена на стойбищах, где имелся шаман. Для нее взрослые делали детям маленький бубен, колотушку и давали платок, который «шаман» набрасывал на голову и спускал на лицо. Дети садились в кружок, «помощник шамана» делал вид, что греет бубен, затем передавал «шаману». Он начинал петь, а другие подпевали. Заранее изготовляли духов-помощников, духов-предков и расставляли их вокруг перед игрой.

Уэрэлибгивун (сымские эвенки) — игра в вылавливание предмета. Дети садились в круг плотно друг к другу, ноги сгибали в коленях, руками под коленями передавали друг другу палку или платок. Стоявший в середине старался выхватить предмет, и пойманный с предметом заменял его.

Игра в аркан (подкаменно-тунгусские эвенки). Аркан (маут) растягивали по кругу, брались за него обеими руками, стоя лицами внутрь круга. Водящий выходил на середину. Игра заключалась в том, что стоявшие по кругу, перехватывая руками по аркану, бегали то в одну, то в другую сторону. Водящий тоже бегал, стараясь тронуть чью-либо руку, тот, кого он трогал, выходил из игры. Еще одним вариантом игры в

аркан была игра, в которой дети пытались заарканить (поймать) колышек, воткнутый в землю, затем своего товарища, а позже — живых оленей.

Хавсидугат (подкаменно-тунгусские эвенки). Игра заключалась в подбрасывании вверх лопаткой «бутылочки» (лунури). Деревянная лопатка (хавсиду) имела короткую ручку, а лунури представляла собой маленькую бутылкообразную деревянную фигурку с пучком подшейного волоса, вклеенным в горлышко. Выигрывал подбросивший большее количество раз. У ербогачёнских эвенков эта игра называлась паксиду. Лунури у них заменял мяч, набитый волосом. У них же была игра килакаткат, заключавшаяся в загоне в ямку деревянного мяча лопаткой (киликавун) с длинной ручкой. Выигрывал загнавший большее число раз.

Воспитатель: Гости дорогие, вы сегодня с нами пели и плясали, в игры играли, узнали много нового о традициях эвенкийского народа. А теперь по старинному эвенкийскому обычаю милости просим вас к нашему столу с чаем с оленьим молоком и традиционными гостинцами: хюнгэл, строганиной из оленины, канытой с ягодами.